

Gypsy Jazz Session

10 years after Maccaferhythm

Django Reinhardt 没後50周年記念アルバムの発表から10年を経て、東西の残党が再びコラボしたNewアルバム「Gypsy Jazz Session」の事実上のレコ発ライブ。
ジプシージャズ・セッション



川瀬眞司

ソロギターで演奏を開始。1998年にミュゼット・ジャズ・バンドのメンバーになり、マカフェリギターを特注。その奏法を研究する。2003年にはトニーガトリフ監督の映画「僕のスイング」関西公開記念ライブ、その8月に開催された「ジプシーサマーIN大阪」ではその映画に出演していたチャボロ・シュミット、タラフ・ドウ・ハイドゥークスのプレステージを務めるなど、日本では数少ないマカフェリギターを弾くフレンチフレバー溢れるギタリストとして多方面で活躍中。



長谷川光

10代でブルーグラス・バンジョー、20代で Django Reinhardt スタイルのギターに取り組み、1980年代初頭よりフルタイムでジャズとブルーグラス演奏を行う。1996年上京の後、演奏活動をパートタイムにシフトしたが、コンスタントに自身のバンド Yellow Django Revival での活動を行い、長年の経験から、ジプシージャズに限定せず広義のトラッドジャズの中で Django Reinhardt 流の演奏をする。



廣田昌世

10代のころよりエレクトリックベースを始めロック、フュージョン、ソウル、ファンク、ブルース、ラテン等のジャンルのバンドを経験した後、モダンジャズに傾倒し、コントラバスを始める。プロに転向後は、ジャズを中心に、ルーツ音楽（フォルクローレ、ミュゼット、モダンタンゴetc）や、和楽器や舞踏家とのコラボレーション等、内外のミュージシャンと数々のステージに出演し、アルバム録音参加等、関西を中心に、全国区で活躍中。

2015年1月22日(Thu)

OPEN 19:00 START 19:30

新大阪オッピドム

大阪市淀川区宮原2-1-2
☎ 06-6151-8106
oppidom@i.softbank.jp

前売 2,500円 / 当日 3,000円